

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>Comunicazione nella madrelingua</b>		
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>Italiano</b>	<b>Classe I Scuola Primaria</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>•Comprendere l'argomento di discorsi affrontati in classe.</li> <li>•Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli nei contenuti essenziali.</li> <li>•Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>•Raccontare oralmente un'esperienza vissuta in classe, una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce.</li> </ul>	<p>Scambi comunicativi (dialoghi, conversazioni).</p> <p>Lettura dell'insegnante, testi descrittivi orali di luoghi, brevi e con elementi semplici e familiari.</p> <p>Testi narrativi orali: racconti brevi e semplici.</p> <p>Indovinelli.</p> <p>Filastrocche e canzoni.</p> <p>Consegne.</p> <p>Semplici regole da seguire in classe.</p> <p>Risposte a domande dirette.</p> <p>Descrizione orale di se stessi e di altre persone.</p> <p>Fonemi e grafemi.</p> <p>Digrammi e trigrammi.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende semplici testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.</p> <p>Legge e comprende semplici testi di vario tipo.</p> <p>Acquisisce la competenza tecnica della lettura, della scrittura; riconosce e usa le principali regole ortografiche.</p> <p>Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Arricchisce il lessico in suo possesso con</p>

<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Prevedere il contenuto di un semplice testo in base alle immagini.</li> <li>•Leggere testi cogliendo l'argomento e gli elementi essenziali.</li> <li>•Comprendere testi narrativi.</li> <li>•Leggere semplici e brevi testi sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere l'organizzazione grafica della pagina e i diversi caratteri grafici.</li> <li>•Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>•Scrivere sotto dettatura frasi semplici che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>•Scrivere semplici frasi relative al proprio vissuto.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese.</li> </ul>	<p>Strategie di lettura/scrittura.</p> <p>Arricchimento del lessico.</p> <p>Primi elementi di riflessione linguistica.</p>	<p>parole nuove ed espressioni.</p>
---	--	--	-------------------------------------

	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Prestare attenzione alla grafia delle parole in semplici frasi e applicare minime conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</li></ul>		
--	--	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>Comunicazione nella madrelingua</b>		
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>Italiano</b>	<b>Classe II Scuola Primaria</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per</p> <p>Gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>•Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>•Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>•Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che si conosce bene.</li> <li>•Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine</li> </ul>	<p>Scambi comunicativi (dialoghi, conversazioni).</p> <p>Lettura dell'insegnante.</p> <p>Testi descrittivi di: ambienti, persone , animali ed oggetti.</p> <p>Testi narrativi orali e scritti.</p> <p>Filastrocche, poesie, indovinelli, giochi linguistici e canzoni.</p> <p>Consegne.</p> <p>Regole da seguire in classe.</p> <p>Risposte a domande dirette.</p> <p>Strategie di lettura/scrittura.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti , rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando</p>

<p>comunicativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</li> </ul>	<p>cronologico e/o logico.</p> <p style="text-align: center;"><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>Leggere testi cogliendo l'argomento e individuando le informazioni essenziali.</li> <li>Comprendere testi di tipo diverso.</li> </ul> <p>Leggere semplici e brevi testi sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p style="text-align: center;"><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento/consolidamento della scrittura.</li> <li>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>Produrre semplici testi, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</li> <li>Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che</li> </ul>	<p>Arricchimento del lessico.</p> <p>Elementi di riflessione linguistica.</p> <p>Principali connettivi logici.</p>	<p>strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
--	--	--	---

	<p>rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p><b><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Intuire in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>•Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul> <p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze orto-grafiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>		
--	---	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>Comunicazione in madre lingua</b>		
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<i>Italiano</i>	<i>Classe III</i>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>•Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>-Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>•Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>•Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>•Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella</li> </ul>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua Italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>

	<p>silenziosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>•Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>•Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>•Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>•Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>•Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>•Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> </ul>	<p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
--	--	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul> <p><b><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>•Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>•Usare in modo appropriato le parole apprese</li> <li>•Effettuare semplici ricerche su parole e lessico d'uso.</li> </ul> <p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche ( ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</li> <li>•Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, espansioni necessari).</li> <li>•Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>		
--	---	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>Comunicazione nella madrelingua</b>		
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>Italiano</b>	<b>Classe IV Scuola Primaria</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</li> <li>•Comprendere le informazioni Essenziali di un'esposizione; comprendere l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</li> <li>•Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di compiti.</li> <li>•Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento in modo chiaro.</li> <li>•Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo</li> </ul>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio:</p>

<p>comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>•Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>•Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione come ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...</li> <li>•Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività per realizzare un procedimento.</li> <li>•Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>•Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, l'intenzione</li> </ul>	<p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.</p> <p>Denotazione e connotazione di principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi vicini all'esperienza dei bambini.</p> <p>Uso dei dizionari.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	<p>individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi parafrasandoli, completandoli ,trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>
--	---	---	---

	<p>comunicativa dell'autore esprimendo un motivato parere personale.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Raccogliere le idee per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>•Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>•Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti o lettere aperte adeguando il contenuto ai destinatari e alle situazioni.</li> <li>•Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>•Rielaborare testi (ad esempio parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</li> <li>•Scrivere semplici testi regolativi (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</li> <li>•Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>•Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>•Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di</li> </ul>		<p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
--	---	--	---

	<p>scrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale).</li> <li>•Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze,differenze).</li> <li>•Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>•Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>•Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>•Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>•Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li><li>•Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li><li>•Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li><li>•Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</li><li>•Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li></ul>		
--	--	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>Comunicazione nella madrelingua</b>		
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>Italiano</b>	<b>Classe V Scuola Primaria</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>•Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</li> <li>•Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>•Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>•Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in</li> </ul>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della Lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della Comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili</p>

	<p>modo chiaro e pertinente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa</li> </ul>	<p>Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Denotazione e connotazione di principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini.</p> <p>Uso dei dizionari.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi)</p>	<p>per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>
--	---	---	---



	<p>natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>•Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>•Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>•Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>•Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per</li> </ul>		<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>
--	--	--	--

	<p>il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>•Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> <li>•Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</li> <li>•Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>•Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>•Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</li> <li>•Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintat-</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>tiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><b><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>•Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>•Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>•Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>•Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>•Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> </ul> <p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Relativamente a testi o in situazioni di</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole ( parole semplici, derivate, composte).</li><li>•Comprendere le principali relazione di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li><li>•Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li><li>•Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).</li><li>•Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li></ul>		
--	--	--	--