

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea		
Fonte di legittimazione	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<i>Educazione fisica</i>	<i>Classe I Scuola Primaria</i>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole;</p> <p>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il Tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare diversi schemi motori (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). •Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie per organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, trasmettendo nel contempo contenuti emozionali. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco sport</i>. •Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 	<p>Giochi di gruppo di coordinazione motoria per favorire la conoscenza dei compagni.</p> <p>Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo.</p> <p>Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra).</p> <p>Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali.</p> <p>Giochi con il movimento naturale del saltare, del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa.</p> <p>Giochi con il movimento naturale del lanciare: (giochi con la palla e con l'uso delle mani).</p> <p>Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni</p>	<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> •Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. •Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività •Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<p>anche in altri contesti disciplinari.</p> <p>Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni. Riordino dei piccoli attrezzi utilizzati.</p>	<p>relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>
--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea		
Fonte di legittimazione	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
Educazione fisica	Classe II Scuola Primaria		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole;</p> <p>assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il Tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). •Riconoscere e comincia a valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, provando ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 	<p><i>Le singole parti del corpo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo. •Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). •Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. <p><i>Il movimento naturale del saltare.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. •Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani. <p><i>Il corpo</i> (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare).</p> <ul style="list-style-type: none"> •Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione <p><i>Il linguaggio dei gesti</i></p>	<p>Ha acquisito la consapevolezza del sé Attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel</p>

	<ul style="list-style-type: none"> •Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. •Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. •Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. •Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. •Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> •Rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. •Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro .musicale-gestuale. <p><i>Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Giochi di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi. •Giochi competitivi di movimento •Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni. •Riordino dei piccoli attrezzi utilizzati. Stare bene in palestra attraverso il rispetto di alcune regole di igiene (cambio delle scarpe, della maglia sudata ecc.). •Norme principali per la prevenzione e tutela della salute. 	<p>movimento che nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.</p>
--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea		
Fonte di legittimazione	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<i>Educazione fisica</i>	<i>Classe III Scuola Primaria</i>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole;</p> <p>assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il Tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). •Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 	<p><i>Lo schema corporeo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...). •Spazio e tempo (traiettorie, distanze, orientamento, contemporaneità, successione, durata, ritmo). <p><i>Il corpo</i> (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare).</p> <ul style="list-style-type: none"> •Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale. •Giochi di comunicazione in funzione del messaggio. •Esecuzione di danze e balli •Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. 	<p>Ha acquisito la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel</p>

	<ul style="list-style-type: none"> •Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i>. •Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. •Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. •Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. •Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. •Iniziare ad acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<p>Giochi di ruolo.</p> <p><i>Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Stare bene in palestra. <ul style="list-style-type: none"> •Norme principali per la prevenzione e tutela. <ul style="list-style-type: none"> •Principi per una corretta alimentazione. 	<p>movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea		
Fonte di legittimazione	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
Educazione fisica	<i>Classe IV Scuola Primaria</i>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole;</p> <p>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il Tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). •Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. •Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<p><i>Giochi selezionati per l'intervento degli schemi motori di base.</i></p> <p>Equilibrio statico, dinamico e di volo. La capacità di anticipazione. Capacità di combinazione e accoppiamento dei movimenti. La capacità di reazione. La capacità di orientamento. Le capacità ritmiche.</p> <p><i>Il linguaggio dei gesti</i></p> <p>Rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.. Semplici coreografie o sequenze di movimento</p> <p><i>Giochi propedeutici ad alcuni giochi sportivi</i> (minivolley, minibasket...).</p> <p>Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi sportivi. Collaborazione, confronto, competizione con</p>	<p>Attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente</p>

	<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i>. •Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. •Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. •Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Assumere comportamenti adeguati per la Prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. •Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. •Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<p>Giochi di regole. Collaborazione, confronto, competizione costruttiva</p> <p><i>Regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</i> Alimentazione e sport. L'importanza della salute</p>	<p>scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea		
Fonte di legittimazione	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<i>Educazione fisica</i>	<i>Classe V Scuola Primaria</i>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole;</p> <p>assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il Tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). •Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. •Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie 	<p>Impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).</p> <p>Uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra) comprendenti schemi motori di base e complessi.</p> <p>Schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali.</p> <p>Attrezzi in palestra ed anche all'esterno della scuola.</p> <p>Giochi di simulazione.</p> <p>Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.</p> <p>Semplici coreografie o sequenze di movimento</p>	<p>Attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente</p>

	<p>individuali e collettive.</p> <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i>. •Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. •Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. •Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. •Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. •Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico 	<p>Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. Assunzione di atteggiamenti positivi.</p> <p>La figura del caposquadra.</p> <p>Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni.</p> <p>Stare bene in palestra.</p> <p>Norme e giochi atti a favorire la conoscenza del rapporto alimentazione - benessere.</p> <p>Momenti di riflessione sulle attività svolte.</p>	<p>scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
--	--	--	--