

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
Fonte di legittimazione	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>Classe I Scuola Primaria</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio raffigurato.</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula...)</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere il proprio ambiente di vita</li> <li>•Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.</li> </ul>	<p>Elementi di orientamento.</p> <p>Le parole dello spazio</p> <p>Punti di riferimento e percorsi.</p> <p>La posizione degli oggetti nello spazio interno della scuola e le loro funzioni; ambienti e arredi specifici.</p> <p>La sua casa e la scuola</p> <p>Gli spazi del quartiere in cui vive.</p> <p>Gli elementi fisici e antropici dell'ambiente quotidiano.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento topologici.</p> <p>Ricava essenziali informazioni geografiche da una pluralità di fonti (immagini, fotografie, oggetti).</p> <p>Riconosce i principali "oggetti" geografici fisici.</p> <p>Individua analogie e differenze</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>GEOGRAFIA</b>	<i>Classe II Scuola Primaria</i>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio raffigurato.</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>•Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente circostante.</li> <li>•Riflettere sui comportamenti atti a garantire il rispetto ambientale</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</li> </ul>	<p>Orientamento nello spazio</p> <p>Reticoli e percorsi</p> <p>L'oggetto osservato e disegnato da diversi punti di vista.</p> <p>Mappe e piante con simboli e leggende.</p> <p>Paesaggi naturali e antropici.</p> <p>Elementi caratteristici di un ambiente noto;</p> <p>Regole di comportamento e rispetto dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•L'alunno si orienta nello spazio circostante e utilizzando riferimenti topologici.</li> <li>•Ricava essenziali informazioni geografiche da una pluralità di fonti (immagini, fotografie, oggetti).</li> <li>•Riconosce i principali "oggetti" geografici fisici.</li> <li>•Conosce l'utilizzazione degli spazi del suo quartiere.</li> <li>•Realizza comportamenti di rispetto dell'ambiente.</li> <li>•Coglie alcune delle trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>GEOGRAFIA</b>	<i>Classe III Scuola Primaria</i>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio raffigurato.</p>	<p><b><i>Orientamento</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li> </ul> <p><b><i>Linguaggio della geo-graficità</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>•Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> </ul> <p><b><i>Paesaggio</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>•Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.</li> </ul>	<p>Elementi di orientamento: punti di riferimento, punti cardinali.</p> <p>Elementi essenziali di cartografia.</p> <p>Piante, mappe, carte.</p> <p>Schemi, diagrammi, grafici, tabelle, strumenti informatici.</p> <p>Elementi naturali e antropici: rapporto ambiente-flora-fauna; interazione ambiente-uomo.</p> <p>Elementi di uno spazio fisico: morfologia, idrografia, clima.</p> <p>L'origine di: montagne, colline, pianure, laghi e fiumi e mari.</p> <p>Insedamenti umani, vie di comunicazione, attività economica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>•Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.</li> <li>•Ricava essenziali informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>•Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li> <li>•Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</li> </ul>

	<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>•Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>•Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>
--	--	--	---

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>Classe IV Scuola Primaria</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli</li> </ul>	<p>Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p> <p>Paesaggi fisici, fasce climatiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>• Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre.</li> </ul>

<p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio raffigurato.</p>	<p>strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie....).</p> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.</li> <li>• Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica e politica (fisica, climatica, storico-culturale) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> </ul>	<p>Elementi di orientamento.</p> <p>I diversi tipi di rappresentazione cartografica: pianta, mappa, carta tematica, fisica politica.</p> <p>Le risorse che hanno favorito l'insediamento umano sul territorio nazionale.</p> <p>La popolazione italiana: distribuzione, densità, emigrazione, immigrazione, insediamento e le attività economiche nei vari ambienti.</p> <p>Settori produttivi: agricoltura, allevamento, industria artigianato, commercio e servizi.</p> <p>L'inquinamento e la tutela territoriale: le oasi, le zone protette, le aree verdi....</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>• Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li> <li>• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</li> <li>• Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>
---	--	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>GEOGRAFIA</b>	<i>Classe V Scuola Primaria</i>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio raffigurato.</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali).</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul>	<p>L'orientamento di una carta e simboli convenzionali.</p> <p>Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p> <p>Grafici e cartogrammi per l'elaborazione di dati statistici.</p> <p>Mappe concettuali</p> <p>Elementi fisici e antropici del territorio.</p> <p>Per ciascuna regione di Italia: paesaggi fisici, fasce climatiche, collocazione, insediamenti urbani, sviluppo economico, trasporti e comunicazioni, tradizioni.</p> <p>I continenti e gli oceani</p> <p>L'inquinamento</p> <p>Le istituzioni politiche locali e nazionali.</p> <p>Il patrimonio naturale e artistico italiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>• Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>• Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li> <li>• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</li> </ul> <p><b><i>Paesaggio</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul> <p><b><i>Regione e sistema territoriale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>
--	--	--	---